



Castilla-La Mancha

Consejería de Educación, Cultura y Deportes.  
I.E.S. VICENTE CANO  
C/ Encuentros s/n  
13710 Argamasilla de Alba (Ciudad Real)  
Teléfono: 926539520. Fax: 926-539530.  
e-mail: [13005278.ies@edu.jccm.es](mailto:13005278.ies@edu.jccm.es)  
Web: <http://ies-vicentecano.centros.castillalamancha.es/>



## BH2

### EMPRESA Y DISEÑO DE MODELOS DE NEGOCIO

En esta materia la empresa se analiza como un elemento fundamental dentro de la estructura socio-económica vigente, ya que, no sólo a través de su actividad crea riqueza y genera empleo, sino que también, se contempla como pieza clave para procurar el progreso económico y el bienestar social.

El fomento del uso de las tecnologías de la información y comunicación en el desarrollo de esta materia será clave para acercar a los alumnos a un escenario real, marcado por la globalización y la competitividad, en el que las distintas empresas han de orientar sus actividades y decisiones.

La empresa es un catalizador clave para el crecimiento económico, la innovación, el empleo y la integración social.

### FUNDAMENTOS DE ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN

La asignatura Fundamentos de Administración y Gestión constituye una materia específica de carácter optativo dentro del segundo curso de bachillerato.

Se enfoca, en líneas generales, y DESDE UNA PERSPECTIVA MERAMENTE PRÁCTICA, en la preparación de los jóvenes para adquirir conocimientos y destrezas y desarrollar actitudes y valores que les permitan desenvolverse en el entorno empresarial que nos rodea y el universo de relaciones que ello conlleva.

Se abordan los aspectos relacionados con la creación y puesta en marcha de nuevos negocios y se realiza un recorrido por los diferentes ámbitos funcionales que implican la actividad administrativa y de gestión empresarial, todo ello a través de un hilo conductor, el proyecto de empresa, que realizarán por grupos durante el curso.



### ACTIVIDAD FÍSICA, SALUD Y CALIDAD DE VIDA 2º Bachillerato

La optativa “Actividad Física, Salud y Calidad de Vida” te permitirá continuar realizando tus hábitos relacionados con las actividades físico-deportivas durante el curso de 2º de bachillerato, lo cual va a favorecer tu bienestar físico y mental en un curso tan complicado como es este, con la EVAU al final del mismo.

Tendrás la oportunidad de aumentar tus conocimientos sobre las actividades físicas y sus beneficios, así como la posibilidad de practicarla en sus diversas facetas regularmente, ya que contaremos con 4 horas semanales.

Resultará además de gran interés para los estudiantes que pudieran continuar estudios de ciclos formativos de grado superior o grados universitarios relacionados con la actividad física y la salud.

**Contenidos que se tratarán:** se consensuarán en el grupo clase una vez iniciado el curso, siendo de esta manera más cercano a vuestras preferencias y gustos. Entre otros veremos:

- Entrenamiento personal y adaptado
- Los deportes individuales
- Los deportes colectivos
- Actividades en la naturaleza
- Expresión corporal
- Actividad física en gimnasio
- Nutrición y suplementos
- Salud y bienestar
- Hábitos contraproducentes y tendencias erróneas
- Prevención de lesiones, etc.

**Dinámica de las clases:** el desarrollo de las sesiones será fundamentalmente práctico, con una gran importancia de la asistencia a dichas clases en la calificación final, junto con tu implicación diaria.

### **PROYECTOS ARTÍSTICOS DE MÚSICA, DANZA Y ARTE DRAMÁTICO**



El objetivo fundamental es que el alumnado vivencie los pasos, incluídas las dificultades, que todo camino de creación conlleva. La materia se estructura atendiendo a este proceso: primero se establecen las bases para el conocimiento de los tipos de producciones artísticas y de los diferentes roles que se pueden desempeñar; posteriormente, se profundiza sobre las tareas propias de cada uno de ellos y, finalmente, se abordan las estrategias para la creación, desarrollo y

representación de una producción propia. El hecho de poder vivenciar estas tres fases permite promover en el alumnado las capacidades de iniciativa y creatividad, lo que contribuye a adquirir confianza en uno mismo y en las restantes personas.

La participación en proyectos artísticos colaborativos promueve que el alumnado asuma diferentes funciones, participe activamente y se comprometa en cada una de las fases del proceso, lo que le permitirá descubrir e identificar distintas oportunidades de desarrollo personal, social, académico y profesional, ligadas a la música.